



# Syllabus

## DIPLOME UNIVERSITAIRE ETUDES FRANCAISES C1 SEMESTRE 1

### Sommaire

<b>PRESENTATION</b>	2
<b>SCHEMA GENERAL DU DOMAINE</b>	3
<b>SCHEMA DU CURSUS</b>	4
<b>SCHEMA DE LA MENTION</b>	5
<b>PARCOURS ET NIVEAUX</b>	6
DU ETUDES FRANCAISES C1 SEMESTRE 1	6
Parcours DUAVANCE - DUEF C1 S1 - Semestre 1	6
<b>DETAILS DES ENSEIGNEMENTS</b>	7
T-U11-0161 - COMPREHENSION ORALE	8
T-U11-0162 - EXPRESSION ORALE	9
T-U11-0163 - COMPREHENSION ECRITE	10
T-U11-0164 - EXPRESSION ECRITE	11
T-U11-0165 - CULTURE ET SOCIETE	12

## PRESENTATION

---

 Diplôme

**Diplôme Universitaire**

 Durée

**1 an**

 Lieux

**Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord**

 Régime d'étude

**initial, continu**

 Secteur

 Niveau d'entrée

**BAC**

 Certifiant

**Oui**

 Stage

**non**

 Coût de la formation

**Oui**

**Composante**

---

**Domaine :**

**Description :** Ce texte sera renseigné prochainement.

**Doyen-ne :**

**Equipe enseignante et du  
laboratoire**

---

**Conditions d'admission**

---

## SCHEMA GENERAL DU DOMAINE



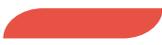
## SCHEMA DU CURSUS



## SCHEMA DE LA MENTION



## PARCOURS ET NIVEAUX



### DU ETUDES FRANCAISES C1 SEMESTRE 1

#### Parcours DUAVANCE - DUEF C1 S1 - Semestre 1

Code	Enseignements et Unités d'enseignements	Volume H.	Coefficient	ECTS
T-U11-0161	COMPREHENSION ORALE	39h00	1.00	5.00
T-U11-0162	EXPRESSION ORALE	39h00	1.00	5.00
T-U11-0163	COMPREHENSION ECRITE	39h00	1.00	6.00
T-U11-0164	EXPRESSION ECRITE	39h00	1.00	7.00
T-U11-0165	CULTURE ET SOCIETE	39h00	1.00	7.00

## DETAILS DES ENSEIGNEMENTS



## T-U11-0161 - COMPREHENSION ORALE

Crédits ECTS	Coefficients	Enseignant-e responsable	Volume horaire	Période
5.00	1.00	VERONIQUE PATURAUT	39h00 - TDI : 39h00	Semestre 1

**Objectifs**  
Comprendre (globalement et de manière détaillée) un document oral authentique long et en faire un compte rendu à partir d'une prise de notes.

Savoir synthétiser un document oral long de type conférence, débat, interview ...

**Description**  
Ecoute et compréhension des documents authentiques avec questionnaire et restitution.

**Travail attendu**  
Participer activement en classe, travailler régulièrement en dehors de la classe.

Ecouter des documents longs (émission de télé, débats télévisés, exposés ...) régulièrement et rendre des questionnaires.

**Modalités de contrôle des connaissances**  
2 contrôles durant le semestre dont la forme est :  
Écoute collective d'un document audio avec réponse à un questionnaire.

Écoute collective, avec consignes de prise de notes d'un document puis restitution écrite guidée de l'essentiel du contenu.

Chaque contrôle comptant pour 50% de la note finale.

**Prérequis**  
être titulaire d'un diplôme de fin d'études secondaires.  
Avoir un niveau B2 acquis et validé par un test de positionnement.

**Compétences acquises**  
comprendre des documents audio ou vidéo longs sur des sujets abstraits et pouvoir en faire une restitution organisée (écrite ou orale)

**Références bibliographiques et ressources numériques**  
<https://www.france-education-international.fr/article/cecrl?langue=fr>  
[https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure\\_du\\_adcuefe.pdf](https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure_du_adcuefe.pdf)  
Méthode de français et cahier d'exercices (niveau C1)  
Sites de FLE (TV5 Monde, Arte, ?).  
Télévisions et radios françaises (France 2, France 3, Arte, M6, France inter, France Culture, France Info ...)

## T-U11-0162 - EXPRESSION ORALE

Crédits ECTS	Coefficients	Enseignant-e responsable	Volume horaire	Période
5.00	1.00	VERONIQUE PATURAUT	39h00 - TDI : 39h00	Semestre 1

**Objectifs**

Présenter un thème de réflexion en justifiant le choix de ce thème et en valorisant, au cours d'un monologue structuré et argumenté. Etre capable de répondre aisément et clairement aux questions posées par ses interlocuteurs.y compris sur des sujets non préparés de nature abstraite.

**Description**

Travail approfondi sur la langue, l'étymologie, les variétés de français. Travail sur la structure argumentative. Travail sur l'art oratoire comment mettre en valeur son discours).

**Travail attendu**

Participation à des exposés, débats sur des thèmes complexes. Présentation de monologues sur des sujets complexes avec ou sans préparation.

**Modalités de contrôle des connaissances**

Contrôle en deux parties, chaque partie comptant pour 50 % de la note finale.

1. Il s'agit d'un monologue suivi au cours duquel le candidat soutient un dossier rédigé en cours de semestre.
2. Discussion avec les membres du jury.

Le dossier est constitué d'une dizaine de pages tout compris (i. e., la page de garde, le sommaire, les références bibliographiques ou sitographiques et cinq pages de rédaction personnelle répondant à des recommandations précises livrées sur une fiche méthodologique) abordant un thème de réflexion en lien avec un aspect sociologique ou culturel spécifique à la France

**Prérequis**

être titulaire d'un diplôme de fin d'études secondaires. Avoir un niveau B2 acquis et validé par un test de positionnement.

**Compétences acquises**

Présenter un sujet sur un thème abstrait et annoncer clairement le plan de sa soutenance.  
Mettre en valeur, dans un développement clair et bien structuré, certains éléments et justifier l'intérêt de son point de vue.  
Peut développer une réflexion (et/ou argumentation) de qualité  
Peut attester de connaissances d'ordre culturel en lien par le recours à des références et à des exemples pertinents.  
Peut débattre avec des locuteurs natifs.

**Références bibliographiques et ressources numériques**

<https://www.france-education-international.fr/article/cecr1?langue=fr>  
[https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure\\_du\\_adcuefe.pdf](https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure_du_adcuefe.pdf)  
Méthode de français et cahier d'exercices (niveau C1)  
Presse spécialisée francophone (philosophie magazine, le monde diplomatique, Science et Vie ...)

**T-U11-0163 - COMPREHENSION ECRITE**

Crédits ECTS	Coefficients	Enseignant-e responsable	Volume horaire	Période
6.00	1.00	VERONIQUE PATURAUT	39h00 - TDI : 39h00	Semestre 1

**Objectifs**  
 Comprendre de façon globale et détaillée un ou deux textes, y compris dans sa/leur dimension culturelle.

Relever les informations significatives, comprendre des expressions courantes et rares, inférer le sens de certaines expressions, identifier des conclusions et des opinions implicites.

Comprendre des variations linguistiques au sein de la langue française (français du Canada, de Belgique, d'Afrique ?).

Comprendre des textes dans une langue spécialisée relative au domaine professionnel, public et éducationnel.

**Description**

Lecture et compréhension d'articles de presse, de documents complexes authentiques sur des thèmes relatifs aux domaines professionnels, publics, éducationnels, politiques, philosophiques, et/ou littéraires.

**Travail attendu**

Lecture de documents régulière et rendus de questionnaires et/ou compte-rendus synthétiques de documents longs et complexes.

**Modalités de contrôle des connaissances**

2 contrôles durant le semestre dont la forme est :

A partir d'un texte argumentatif à ancrage culturel, sociologique, politique, philosophique ou de vulgarisation scientifique, comportant entre 600 et 800 mots, répondre à un questionnaire précis.

Chaque contrôle compte pour 50% de la note finale.

**Prérequis**

être titulaire d'un diplôme de fin d'études secondaires.

Avoir un niveau B2 acquis et validé par un test de positionnement.

**Compétences acquises**

- Comprendre des écrits longs et complexes à ancrage culturel, sociologique, politique, philosophique ou de vulgarisation scientifique.

**Références bibliographiques et ressources numériques**

<https://www.france-education-international.fr/article/cecrl?langue=fr>

[https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure\\_du\\_adcuefe.pdf](https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure_du_adcuefe.pdf)

Méthode de français et cahier d'exercices (niveau C1)

Presse spécialisée francophone (philosophie magazine, le monde diplomatique, Science et Vie ...)

**T-U11-0164 - EXPRESSION ECRITE**

Crédits ECTS	Coefficients	Enseignant-e responsable	Volume horaire	Période
7.00	1.00	VERONIQUE PATURAUT	39h00 - TDI : 39h00	Semestre 1

**Objectifs**  
 Développer une position personnelle structurée et argumentée dans un essai de type «académique » ou écrire un texte clair, bien organisé et conforme, stylistiquement, aux contraintes d'écriture formulées dans le libellé du sujet.

**Description**  
 Rédaction d'articles de journaux, participation à des blogs de discussion sur des sujets abstraits,

**Travail attendu**  
 Rendu de travaux réguliers.

**Modalités de contrôle des connaissances**  
 2 contrôles au cours du semestre, chacun comptant pour 50% de la note finale.  
 Trois types d'épreuves, au choix de l'enseignant :  
 - Rédaction d'un essai argumenté.  
 - Rédaction d'un texte créatif (avec contraintes).  
 - Synthèse de documents.  
 Longueur : 600 à 800 mots

**Prérequis**  
 être titulaire d'un diplôme de fin d'études secondaires.  
 Avoir un niveau B2 acquis et validé par un test de positionnement.

**Compétences acquises**  
 Savoir rédiger des écrits argumentés et organisés en présentant les faits de manière claire et hiérarchisée.  
 Etre capable de produire des écrits attendus dans un cursus universitaire des études supérieures de (niveau Master).

**Références bibliographiques et ressources numériques**  
<https://www.france-education-international.fr/article/cecr1?langue=fr>  
[https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure\\_du\\_adcuefe.pdf](https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure_du_adcuefe.pdf)  
 Méthode de français et cahier d'exercices (niveau C1)  
 Dictionnaire de français, dictionnaires spécialisés en français ...

**T-U11-0165 - CULTURE ET SOCIÉTÉ**

<b>Crédits ECTS</b>	<b>Coefficients</b>	<b>Enseignant-e responsable</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>Période</b>
7.00	1.00	VERONIQUE PATURAUT	39h00 - TDI : 39h00	Semestre 1

**Objectifs**  
— Découvrir la culture francophone (littérature, histoire, histoire de la langue française, la population française, les grandes phases migratoires ...)

**Description**  
— Analyse de faits sociaux à travers des dossiers spécialisés.

**Travail attendu**  
— Faire des recherches bibliographiques sur des sujets travaillés.  
Mener des entretiens avec des spécialistes.

**Modalités de contrôle des connaissances**  
— 2 contrôles durant le semestre dont la forme est :  
- Un exposé devant la classe sur un thème travaillé par l'apprenant au cours du semestre,  
- Participer au débat qui est ouvert à la fin de l'exposé avec le jury et la classe.  
Chaque partie comptant pour 50% de la note finale.

**Prérequis**  
— être titulaire d'un diplôme de fin d'études secondaires.  
Avoir un niveau B2 acquis et validé par un test de positionnement.

**Compétences acquises**  
— Connaissance et compréhension des sociétés et cultures francophones.  
Faire des recherches sur un sujet,  
Savoir s'informer.

**Références bibliographiques et ressources numériques**  
— <https://www.france-education-international.fr/article/cecrl?langue=fr>  
[https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure\\_du\\_adcuefe.pdf](https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure_du_adcuefe.pdf)  
Méthode de français et cahier d'exercices (niveau C1).  
Articles de presse nationale et internationale (la Provence, Le Monde, Libération ?) et de presse spécialisée (Historia, Pour la science ?).