



# Syllabus

## DIPLOME UNIVERSITAIRE ETUDES FRANCAISES A2 SEMESTRE 1

### Sommaire

<b>PRESENTATION</b>	2
<b>SCHEMA GENERAL DU DOMAINE</b>	2
<b>SCHEMA DU CURSUS</b>	2
<b>SCHEMA DE LA MENTION</b>	2
<b>PARCOURS ET NIVEAUX</b>	2
DU ETUDES FRANCAISES A2 SEMESTRE 1	2
Parcours DUCELF - DUEF A2 S1 - Semestre 1	3
<b>DETAILS DES ENSEIGNEMENTS</b>	3
T-U11-0131 - COMPREHENSION ORALE	4
T-U11-0132 - PRODUCTION ORALE	5
T-U11-0133 - COMPREHENSION ECRITE	6
T-U11-0134 - PRODUCTION ECRITE	7
T-U11-0135 - CULTURE ET SOCIETE	8

## PRESENTATION

 Diplôme**Diplôme Universitaire** Durée**1 an** Lieux**Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord** Régime d'étude**initial, continu** Secteur Niveau d'entrée**BAC** Certifiant**Oui** Stage**non** Coût de la formation**Oui****Composante**  
**Domaine :****Description :** Ce texte sera renseigné prochainement.**Doyen-ne :****Equipe enseignante et du  
laboratoire**  
**Conditions d'admission**  

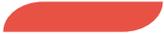

## SCHEMA GENERAL DU DOMAINE



### SCHEMA DU CURSUS



### SCHEMA DE LA MENTION



### PARCOURS ET NIVEAUX



## DU ETUDES FRANCAISES A2 SEMESTRE 1

**Parcours DUCELF - DUEF A2 S1 - Semestre 1**

<b>Code</b>	<b>Enseignements et Unités d'enseignements</b>	<b>Volume H.</b>	<b>Coefficient</b>	<b>ECTS</b>
T-U11-0131	COMPREHENSION ORALE	45h00	1.00	7.00
T-U11-0132	PRODUCTION ORALE	45h00	1.00	7.00
T-U11-0133	COMPREHENSION ECRITE	45h00	1.00	7.00
T-U11-0134	PRODUCTION ECRITE	39h00	1.00	6.00
T-U11-0135	CULTURE ET SOCIETE	21h00	1.00	3.00

**DETAILS DES ENSEIGNEMENTS**

**T-U11-0131 - COMPREHENSION ORALE**

Crédits ECTS	Coefficients	Enseignant-e responsable	Volume horaire	Période
7.00	1.00	VERONIQUE PATURAUT	45h00 - TDI : 45h00	Semestre 1

**Objectifs**  
 Comprendre des messages clairs et simples (débit assez lent) sur des sujets familiers.

Comprendre ses interlocuteurs sur des sujets simples liés à l'environnement quotidien.

**Description**  
 Ecoute et compréhension de documents authentiques (de préférence) et repérage d'informations.

**Travail attendu**  
 Participer activement en classe, travailler régulièrement en dehors de la classe.

Ecouter des documents (reportages courts, chansons, dialogues courts, annonces, publicités, météo, vidéos ?) régulièrement et rendre des questionnaires.

**Modalités de contrôle des connaissances**  
 2 contrôles durant le semestre dont la forme est : Réponse à des questionnaires de compréhension portant sur deux ou trois documents authentiques ou non ayant trait à des situations de la vie quotidienne (3 écoutes maximum) Durée maximale des documents au total : 4 minutes  
 Chaque contrôle comptant pour 50% de la note finale.

**Prérequis**  
 être titulaire d'un diplôme de fin d'études secondaires.  
 Avoir un niveau A1 acquis et validé par un test de positionnement.

**Compétences acquises**  
 - comprendre des informations simples en français,  
 - comprendre des locuteurs francophones,  
 - participer à des échanges oraux avec des locuteurs francophones sur des thèmes de la vie quotidienne.

**Références bibliographiques et ressources numériques**  
<https://www.france-education-international.fr/article/cecrl?langue=fr>  
[https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure\\_du\\_adcuefe.pdf](https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure_du_adcuefe.pdf)  
 Méthodes de français et cahier d'exercices (niveau A2)  
 Sites de FLE (TV5 Monde, le français facile, Karambolage Arte ?).

**T-U11-0132 - PRODUCTION ORALE**

<b>Crédits ECTS</b>	<b>Coefficients</b>	<b>Enseignant-e responsable</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>Période</b>
7.00	1.00	VERONIQUE PATURAUT	45h00 - TDI : 45h00	Semestre 1

**Objectifs**

Parler de soi et décrire son environnement proche et ses impressions.  
Répondre aux questions et sollicitations d'un interlocuteur. Demander des informations simples dans le cadre de situations prévisibles.  
Echanger avec des francophones sur des thèmes connus.  
Raconter des histoires ou événements.  
Description synthétique des enseignements :  
Jeux de rôle, saynètes, exposés, créations de publicités, interviews ...

**Description**

Jeux de rôle, saynètes, exposés, créations de publicités, interviews ...

**Travail attendu**

Participation active en classe et réalisation des travaux demandés hors la classe (interview, enregistrements, participation à des rencontres, avis sur des films, des livres ?).  
Création de dialogues, exercices de phonétique, mémorisation des formules d'adresse, de politesse ...  
Modalités de contrôle des connaissances :

**Modalités de contrôle des connaissances**

3 contrôles durant le semestre dont la forme est :  
1. contrôle de phonétique, constitué d'exercices de discrimination , de reproduction et d'un exercice de lecture.  
2 contrôles d'entretien individuel :  
Monologue suivi, puis échange sur la vie quotidienne dans le pays d'origine et en France :  
Se présenter, décrire son entourage proche, son lieu de vie, raconter son parcours, parler du passé, exprimer une opinion, comparer...  
Simulation d'une conversation : Proposer quelque chose, refuser, accepter, demander quelque chose, demander quelque chose à quelqu'un, exprimer des sentiments positifs et négatifs...

**Prérequis**

être titulaire d'un diplôme de fin d'études secondaires.  
Avoir un niveau A1 acquis et validé par un test de positionnement.

**Compétences acquises**

- donner des informations simples en français,
- interagir avec des locuteurs francophones,
- donner son avis, raconter des événements au passé, parler de ses projets dans un futur proche.
- participer à des échanges oraux avec des locuteurs francophones sur des thèmes simples.

**Références bibliographiques et ressources numériques**

**T-U11-0133 - COMPREHENSION ECRITE**

<b>Crédits ECTS</b>	<b>Coefficients</b>	<b>Enseignant-e responsable</b>	<b>Volume horaire</b>	<b>Période</b>
7.00	1.00	VERONIQUE PATURAUT	45h00 - TDI : 45h00	Semestre 1

**Objectifs**  
Comprendre les éléments importants dans un récit ou une lettre personnelle simples. Identifier une ou plusieurs informations précises ou prévisibles dans un document simple lié à des situations quotidiennes.

**Description**  
Lecture et compréhension d'articles de presse, d'affiches, de documents authentiques sur des thèmes de la vie quotidienne (catalogue, dépliants de voyages, immobilier, ?).

**Travail attendu**  
Lecture de documents régulière et rendus de questionnaires.

**Modalités de contrôle des connaissances**  
2 contrôles durant le semestre dont la forme est :  
Questionnaire portant sur deux ou trois documents différents de 200 à 250 mots au total.

Chaque contrôle comptant pour 50% de la note finale.

**Prérequis**  
être titulaire d'un diplôme de fin d'études secondaires.  
Avoir un niveau A1 acquis et validé par un test de positionnement.

**Compétences acquises**

- comprendre des informations dans des document rédigés en français,
- comprendre des documents authentiques dont le thème est lié aux activités quotidienne.
- Comprendre des consignes basiques liées à la vie quotidienne (consignes de sécurité, dossier d'inscription, adhésion à une association , horaires de trains, magasins?).
- participer à des échanges écrits avec des locuteurs francophones sur des thèmes de la vie quotidienne.

**Références bibliographiques et ressources numériques**  
<https://www.france-education-international.fr/article/cecr1?langue=fr>  
[https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure\\_du\\_adcuefe.pdf](https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure_du_adcuefe.pdf)  
Méthodes de français et cahier d'exercices (niveau A2)

**T-U11-0134 - PRODUCTION ECRITE**

Crédits ECTS	Coefficients	Enseignant-e responsable	Volume horaire	Période
6.00	1.00	VERONIQUE PATURAUT	39h00 - TDI : 39h00	Semestre 1

<b>Objectifs</b>	<p>Écrire un court récit organisé au passé. Présenter de manière organisée des informations ou une demande en lien avec la vie, quotidienne (lettre formelle courante ou informelle, courriel, réaction sur un blog).</p>
<b>Description</b>	<p>Travail sur la langue (grammaire, orthographe, activités permettant l'apprentissage de lexique). Rédaction d'exercices réguliers en classe.</p>
<b>Travail attendu</b>	<p>Rendu d'exercices et participation à des activités réelles (participer à des forums de discussions ...)</p>
<b>Modalités de contrôle des connaissances</b>	<p>2 contrôles au cours du semestre comptant chacun pour 50 % de la note finale. 1. Écrire un récit : Raconter une histoire en décrivant les situations, les différents protagonistes et leurs actions (70 à 100 mots). 2. Rédiger une lettre, un courriel : Inviter, remercier, féliciter, s'excuser, refuser, accepter, informer, proposer, justifier, s'engager dans une action... (60 à 80 mots).</p>
<b>Prérequis</b>	<p>être titulaire d'un diplôme de fin d'études secondaires. Avoir un niveau A1 acquis et validé par un test de positionnement.</p>
<b>Compétences acquises</b>	<p>maîtriser des temps du passé, du futur. Rédiger des écrits courts sur des thèmes familiers.</p>
<b>Références bibliographiques et ressources numériques</b>	<p><a href="https://www.france-education-international.fr/article/cecrl?langue=fr">https://www.france-education-international.fr/article/cecrl?langue=fr</a> <a href="https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure_du_adcuefe.pdf">https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure_du_adcuefe.pdf</a> Méthodes de français et cahier d'exercices (niveau A2) Sites de FLE (TV5 Monde, le français facile, Karambolage Arte ?).</p>

**T-U11-0135 - CULTURE ET SOCIÉTÉ**

Crédits ECTS	Coefficients	Enseignant-e responsable	Volume horaire	Période
3.00	1.00	VERONIQUE PATURAUT	21h00 - TDI : 21h00	Semestre 1

<b>Objectifs</b>	<p>Connaitre le pays dans lequel l'apprenant est en immersion (géographie, démographie, économie ?),</p> <p>Comprendre le fonctionnement plus précis du pays (fêtes, temps de travail, vacances ?)</p> <p>Connaitre des faits historiques marquants du pays.</p> <p>Description synthétique des enseignements :</p> <p>Travail à partir d'observations du pays et de la région, entretien avec des « locaux ».</p>
<b>Description</b>	<p>Travail à partir d'observations du pays et de la région, entretien avec des « locaux ».</p>

<b>Travail attendu</b>	<p>Participer activement en classe, travailler régulièrement en dehors de la classe.</p> <p>Ecouter des documents (reportages courts, chansons, dialogues courts, annonces, publicités, météo, vidéos ?) régulièrement et rendre des questionnaires.</p>
------------------------	--

<b>Modalités de contrôle des connaissances</b>	<p>2 contrôles durant le semestre dont la forme est :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- un exposé devant la classe sur un thème choisi par l'étudiant sur un thème lié à la société française.</li> <li>- un contrôle écrit en fin de semestre sur les thèmes étudiés en classe à partir de documents authentiques.</li> </ul> <p>Chaque contrôle comptant pour 50% de la note finale.</p>
--	---

<b>Prérequis</b>	<p>être titulaire d'un diplôme de fin d'études secondaires.</p> <p>Avoir un niveau A1 acquis et validé par un test de positionnement.</p>
------------------	---

<b>Compétences acquises</b>	<p>Connaissance et compréhension de la région et du pays dans lequel l'étudiant est en immersion en comparaison avec le pays des apprenants.</p> <p>Connaissance de l'espace francophone.</p> <p>Connaissances des principaux faits historiques de la France et de la région</p>
-----------------------------	--

<b>Références bibliographiques et ressources numériques</b>	<p><a href="https://www.france-education-international.fr/article/cecrl?langue=fr">https://www.france-education-international.fr/article/cecrl?langue=fr</a></p> <p><a href="https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure_du_adcuefe.pdf">https://www.campus-fle.fr/wp-content/uploads/2017/06/Brochure_du_adcuefe.pdf</a></p> <p>Méthodes de français et cahier d'exercices (niveau A2)</p> <p>Articles de presse nationale et régionale (la Provence, Le Monde, Libération ?).</p>
---	---