



Objectif de la formation

L'objectif principal est d'acquérir les compétences essentielles à la production et à la narration audiovisuelle sur le web, adaptées aux différentes plateformes et publics. La formation permet de maîtriser la production audiovisuelle, les écritures et narrations pour le web, ainsi que la mise en scène et l'expression face caméra.

Publics concernés

Cette formation s'adresse à un public varié : étudiants souhaitant se spécialiser dans la création audiovisuelle numérique, professionnels des secteurs de la communication et de la culture, ainsi que demandeurs d'emploi en reconversion.

Conditions d'accès

Être titulaire d'un baccalauréat ou justifier d'une expérience significative dans les domaines de la création audiovisuelle ou numérique. Une motivation pour la conception de contenus web et la narration audiovisuelle est attendue.

Candidature

Sur dossier avec CV et lettre de motivation expliquant les raisons pour lesquelles la création audiovisuelle et les enjeux de la narration web intéressent le candidat, ainsi qu'une présentation du projet professionnel en lien avec la formation demandée.

Modalités d'obtention du diplôme

À l'issue de la formation, les apprenants sont évalués selon trois modalités : des devoirs maisons avec analyses de cas et exercices de storytelling, des présentations orales de projets, et des exercices d'expression et de mise en scène. L'évaluation prend en compte la maîtrise des outils, la cohérence du projet et la qualité narrative.

Coût et modalités de financement

Nous consulter.



COMPÉTENCES VISÉES

Entre sessions théoriques et cas pratiques, il s'agit de former à la webcréation, afin de :

- **Écrire, raconter et structurer des récits** adaptés aux différents formats et publics du web.
- **Monter, financer et sécuriser** un projet (dossier de production, droit d'auteur).
- **Maîtriser** les outils de création audiovisuelle (image, son, montage).
- **Concevoir** des projets audiovisuels pour les plateformes numériques.
- **Prendre la parole en public et incarner son projet** grâce aux techniques d'expression et de mise en scène.

Débouchés et métiers visés

- Vidéaste et producteur audiovisuel
- Créateur de contenus audiovisuels pour le web
- Scénariste web/narrateur multimedia

Équipe pédagogique et partenaires professionnels

La formation est dispensée par des universitaires et des professionnels du secteur de la web création audiovisuelle.



DÉROULEMENT DE LA FORMATION

Les enseignements sont organisés en trois unités d'enseignement, combinant cours, ateliers pratiques et mises en situation. La formation se déroule en présentiel sur 11 jours consécutifs, pour un total de 63 heures.

UE1

Production (34h)

Monter, financer et sécuriser un projet de webcréation, comprendre le passage de l'œuvre à l'auteur, analyser les plateformes et leurs publics, concevoir un dossier de production.

UE2

Écriture et narration (21h)

Explorer les univers de la webcréation, maîtriser les écritures et narrations propres aux formats web, travailler la grammaire de l'image et du son.

UE3

Mise en scène et expression (8 h)

Incarner son projet, développer sa présence face caméra, travailler la prise de parole, la voix et le corps.



L'Institut Culture, Patrimoine, Sociétés Numériques

Il propose des formations dans les domaines suivants :
Droit, Science politique, Administration économique et sociale,
Lettres, langues, littératures et civilisations étrangères
et régionales, Langues étrangères appliquées, Histoire,
Géographie, ainsi qu'Information et communication.
Structuré autour de huit centres d'enseignement et de
recherche et de sept laboratoires, l'Institut s'engage
à offrir un cadre de formation et de recherche de qualité
pour accompagner ses étudiants et chercheurs.

CONTACT

Secrétariat pédagogique

+33 4 90 16 29 94

du-web-creation@univ-avignon.fr

Responsable pédagogique

Marie-Caroline Neuvillers-Prudhon

Lieu de la formation

Campus Hannah Arendt - Site Chabran

1 avenue de Saint Jean - 84000 Avignon

UNIV-AVIGNON.FR

f t i y u in

PARTENAIRES ET LABELS

frames

Pandora
Création

Université
d'Avignon
et du
Comtat
Venaissin

REGION
IUB

FRANCE

Centre
des Droits
de l'Homme

Opération soutenue par l'État dans le
cadre de l'ANR « Compétences et Métiers
d'Avenir » du Programme France 2030,
opérée par la Caisse des Dépôts.

LE RELAIS HANDICAP



Un accompagnement personnalisé
pour la réussite de votre cursus.

+33 4 90 16 25 62

relais-handicap@univ-avignon.fr

TAXE D'APPRENTISSAGE

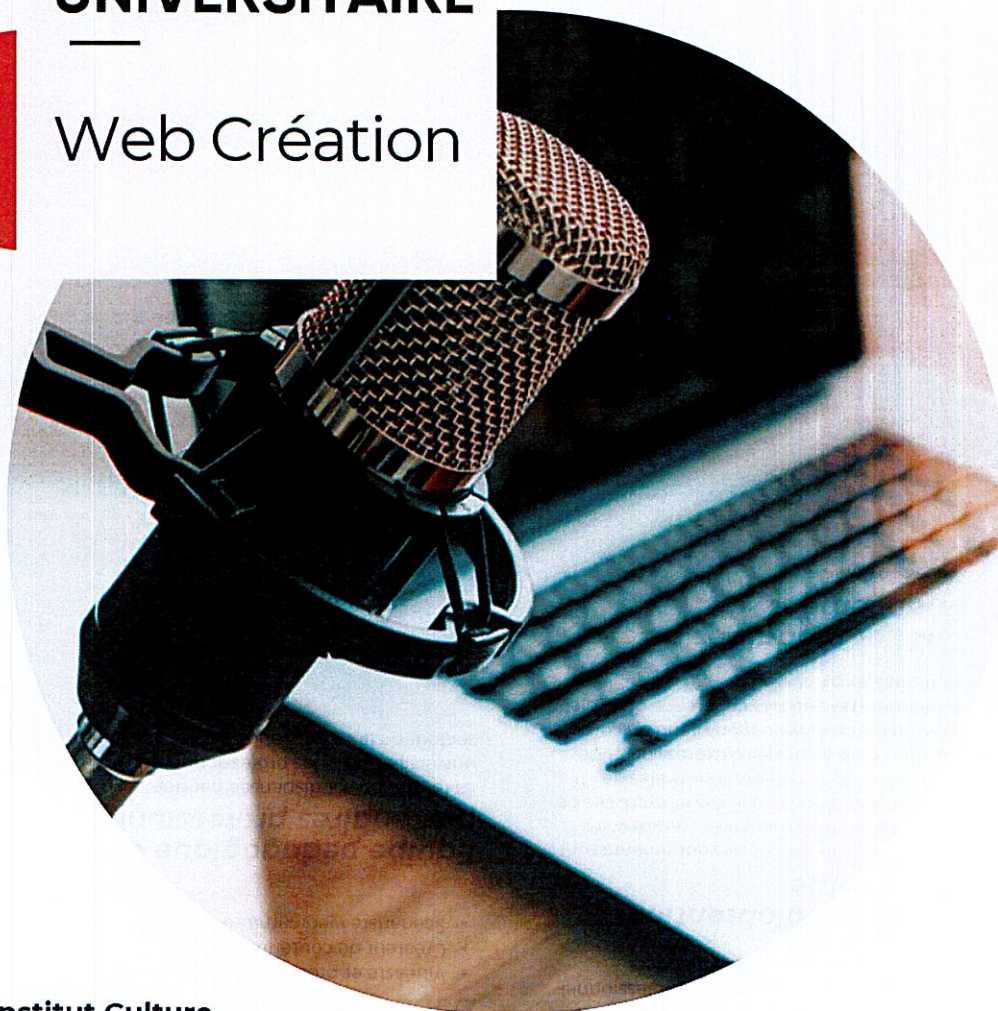
UNIV-AVIGNON.FR

/ Accueil / Entreprises

Realisation : M. Lamy - Site de la Communication - Avignon Université - Documents non classifiés - Novembre 2022

DIPLÔME UNIVERSITAIRE

Web Création



**Institut Culture,
Patrimoine, Sociétés Numériques**

Service de formation tout au long de la vie
(SFTLV)

AVIGNON
UNIVERSITÉ

UNIV-AVIGNON.FR