

MASTER

Théâtre et écritures

Mention **Théâtre**
Parcours **Théâtre et écritures**



Formation initiale

M1 semestre 1

UE1 Dramaturgies et esthétiques
UE2 Théâtre du Festival d'Avignon
UE3 Théâtres du monde
UE4 Langues
UE5 Métiers du théâtre et insertion professionnelle - choix entre stage et méthodologie de la recherche

M1 semestre 2

UE6 Écriture critique
UE7 Écritures de la scène
UE8 Immersion à la Chartreuse
UE9 Transculturalité + rencontres
UE10 Langues
UE11 Conduite de projet et insertion professionnelle par la recherche

M2 semestre 1

UE12 Interactions, transformations et héritages
UE13 Traduction, adaptation
UE14 Maisons d'éditions
UE15 Écrire ou jouer
UE16 Métiers de l'administrateur
UE17 Insertion professionnelle

M2 semestre 2

UE18 Mémoire ou stage

Formation initiale en apprentissage

M1 semestre 1

UE1 Dramaturgies et esthétiques
UE2 Théâtre du Festival d'Avignon
UE3 Théâtres du monde
UE4 Politiques culturelles et administration
UE5 Communication et relations avec les publics
UE6 Suivi de l'apprentissage

M1 semestre 2

UE7 Écriture critique
UE8 Écritures de la scène
UE9 Immersion à la Chartreuse - Centre national des écritures du spectacle
UE10 Transculturalité + rencontres
UE11 Suivi de l'apprentissage
(*tutorat et CR oral d'apprentissage*)

M2 semestre 1

UE12 Interactions, transformations et héritages
UE13 Traduction, adaptation
UE14 Maisons d'éditions, revues théâtrales et librairies
UE15 Rôle du numérique dans la dramaturgie
UE16 Écrire et jouer
UE17 Théâtre, environnement et éco-responsabilité
UE18 Métiers de l'administrateur
UE19 Accompagnement méthodologique et suivi de l'apprentissage

M2 semestre 2

UE20 Théâtre jeune public
UE21 Écritures des territoires d'ici et d'ailleurs
UE22 Radio - émission, podcast, radio live, réalisation de fictions (*dont 9h de workshop*)
UE23 Vidéo - documentaire, captation, vidéo dans la mise en scène (*dont 9h de workshop*)
UE24 Conduite de projet (*Université d'été ou autre*)
UE25 Accompagnement méthodologique et tutorat
UE26 Mémoire et rapport

SERVICE DE
LA FORMATION
TOUT AU LONG
DE LA VIE